

Herr, o mein Gott - Psalm 144: 9 & 145: 2, 3, 5, 6

Arrangement: Rainer Templin

Biblische Lieder - op. 99 Nr. 5

Antonín Dvořák

komponiert im März 1884

(1841-1904)

$\text{♩} = 108$

Risoluto maestoso

rit. **in tempo**

Stimme

1. Mandoline

2. Mandoline

Mandola

Gitarre

Bassgitarre

Kontrabass

f fz p pp

solo tutti

Herr, o mein Gott,

6

rit. **in tempo**

lass ein neu-es Lied mich dir sin-gen, lass mich lob-sin-gen, und mit zehn Sai-ten spielt mein Psal-ter dir!

fz f

rit. **A** in tempo

11

Jeg - li - chen Tag will ich prei - sen dich,

fz fz p pp p

fz fz p pp p

fz fz p pp p

fz fz p pp p

fz fz p pp p

fz fz p pp p

17

will ich lo - ben den heil' gen Na - men dein. Dan - ket dem Herrn und lob - sin - get!

f fz

f fz

f fz

f fz

f fz

f fz

22

rit. **B** in tempo

Al - le Welt fürch - tet ihn den Herrn, er ist
a due tutti

fz p pp pp

solo soli tutti

fz p pp pp

fz p pp pp

fz p pp

27

rit. in tempo

gnä - dig und groß un - er - forsch - lich sein Wil - le und oh - ne En - de sei - ne Gü - te.

f fz

f fz

f fz

f fz

f fz

f fz

C

32

rit.

Von sei-ner Macht und Grö - ße, von sei-ner Ma - je - stät, von sei-ner Ge-walt

D

in tempo

38

Wun-der-kraft will ich nun sin-gen. Ja, freu - et euch des Herrn ihr From - men und

43

rit.

dan - ket dem Herrn mit Har - fen. Mit mir lob - sin - get ihm, sin - get

47

in tempo

E

ihm ein neu - es Lied!

50

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

Hör', o Vater - Psalm 61: 1, 3-5 & 145: 1, 4, 5

Biblische Lieder - op. 99 Nr. 6
komponiert im März 1884

Arrangement: Rainer Templin

Antonín Dvořák
(1841-1904)

Andante
♩ = 82
pp

1

Stimme

Hör', o Va-ter, wie ich dich bit-te, nei-ge dich gnä-dig zu mir. Denn du al-lein bist

1. Mandoline

pp

2. Mandoline

pp

Mandola

pp

Gitarre

pp

Bassgitarre

Kontrabass

4 *p* *fz*

mei-ne Zu-ver sicht, vor mei-nen Fein-den all-mäch-tig schüt-zest du mich.

9 **A** *pp* *f*

Lass mich woh-nen in dei-nem Zelt e-wig-lich, birg un-ter dei-nen

14 rit. in tempo

B

Flü - geln mich! Va - ter! Du bist mein

p *mf*

19 einz' - ger Gott, dich will ich su - chen frü - he. Nur nach dir ver -

23

lan - get mich, Seh - nen zu Dir ver - zeh - ret mich,

C

26

fasst mich hier in die - sem dür - ren Land, Land oh - ne Was - ser.

D

30

ppp

Von nun an will sin - gen ich und lob - prei - sen dei - ne Huld, ich he - be die Hän - de

ppp *ppp* *ppp* *ppp* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

35

rit.
pp

auf zu dir, ru - fe Herr, dich an!

ff *pp* *ff* *pp* *ff* *pp* *ff* *pp* *ff* *pp* *ff* *pp*

An den Wassern zu Babylon - Psalm 137: 1-6

Arrangement: Rainer Templin

Biblische Lieder - op. 99 Nr. 7
komponiert im März 1884

Antonín Dvořák
(1841-1904)

Andante

1 - ♩ = 72

Stimme

1. Mandoline

2. Mandoline

Mandola

Gitarre

Bassgitarre

Kontrabass

An den Was-tern zu Ba-by-lon sas - sen wir, sas-sen wir und

7

we-in - ten laut, wenn an Zi - on, wenn an Zi - on wir dach - ten.

15 **A** *p*

Un - se - re Har - fen hin-gen wir in na-hes Wei-den - ge büsch, denn die uns ge - trie-ben in die-se Ver-

22 **B** *f* *p* *f*

däm mung wol-ten Ge - sang von uns, höh-nen und spot-tet-ten, rie-fen la - chend: Sin - get uns

30

doch! Sin - get die Lie - der Zi - ons! Da ant - wor - te - ten wir:

f *p*

37

C

Ach wie soll - ten wir hier sin - gen auf die - sem un - ge - weih - ten Bo - den

p

42 **D**

p *p* *f*

in der Frem - de? Wenn ich je-mals dein ver-ges se, heil' ge Stadt, o, Je - ru - sa-

pp *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p*

49 **E**

ff *pp*

lem, o, o so ver - giss auch mein,

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *p* *p* *p* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p*

53

stra-fe mich, wenn ich dein ver - ges - se!

pp *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp*

Singet ein neues Lied - Psalm 98: 1, 4, 7 & 96: 12

Biblische Lieder - op. 99 Nr. 10
komponiert im März 1884

Antonín Dvořák
(1841-1904)

Arrangement: Rainer Templin

♩ = 92
1 **Allegro moderato**

Stimme

1. Mandoline *mf* *div.*

2. Mandoline *mf*

Mandola *mf*

Gitarre *mf*

Bassgitarre *mf*

Kontrabass *mf*

A

6 rit. - - - - in tempo

Sin - get ein neu - es Lied und singt dem Her - ren. Er hat der

p *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp*

B

14

Wun - der an uns viel ge - tan. div. Jauch - zet nun und sin - get al - le, froh - lock - et

fz *p* *f* *p* *f* *p* *fz* *p*

22

C

sin - get und lacht!

28

D

rit. in tempo

Meer, brau - se mit all Dei ner Kraft! Der gan-ze

36

Erd-kreis und die ihn be-woh-nen, Strö-me rau-schen, Stür-me

mf *pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *pp*

44

brau-sen, und die Ge-bir-ge ju-beln Wett-ge-sang.

E

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

50

rit.

56

F in tempo

Lasst die Fel - der und Flu - ren sin - gen, jauch - zen al - le,

62 rit. in tempo

al - le Bäu - me des Wal - des!

ff f

ff f

ff f

Am Am Dm/A Bb F C7

ff f

ff f

ff f

66

f

f

f

f

f

f

f